

Interreg



Līdzfinansē
EIROPAS SAVIENĪBA

Latvija – Lietuva

**LL-00061 «Digitāli pieejami un pievilcīgi zudušā kultūras mantojuma tūrisma galamērķi
Zemgalē un Ziemeļlietuvā»/ Reclaimed history**

Tiešsaistes apmācības

“Sociālā pieejamība digitālajā vidē tūrisma nozarē”

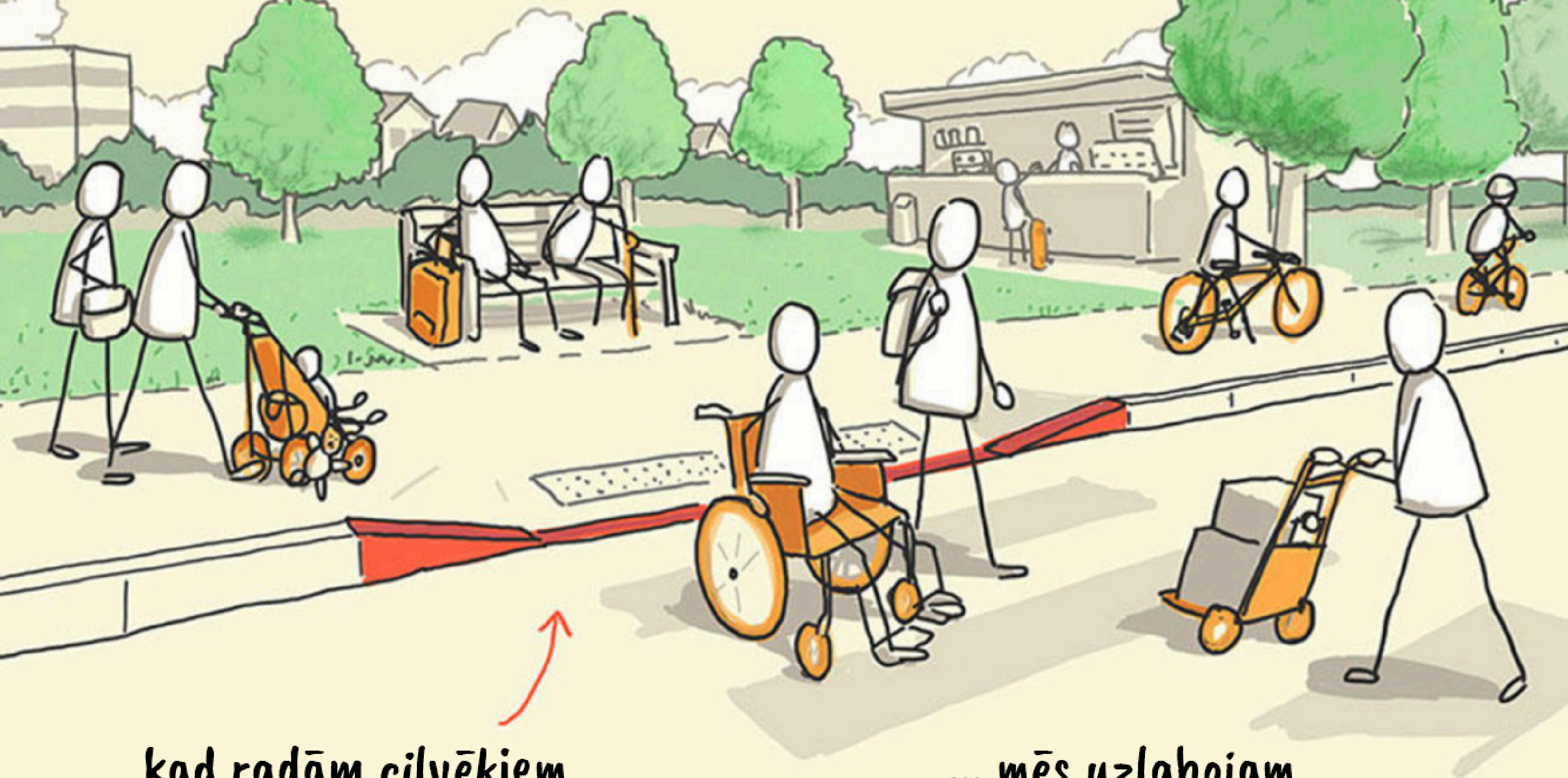
27.05.2025.

Gatis Grīntāls

Digitālās vides pieejamība. Digitālās pieejamības pamatprincipi.

**Tehniskie palīgīdzekļi un vides pieejamība cilvēkiem ar redzes
traucējumiem: Tehniskie palīgīdzekļi. Fiziskās vides pieejamība.**

AI tehnoloģija.



kad radām cilvēkiem
ar invaliditāti

... mēs uzlabojam
ikdienu ikvienam!

Redzes invaliditāte

- **Redzes traucējumu cēloņi**
 - **Ģenētiski faktori**
 - **Traumas un slimības**
 - **Vecums**
- **Redzes traucējumu smaguma pakāpe**
- **Citu invaliditāšu klātbūtne**
- **Personīgā pieredze un adaptācija**

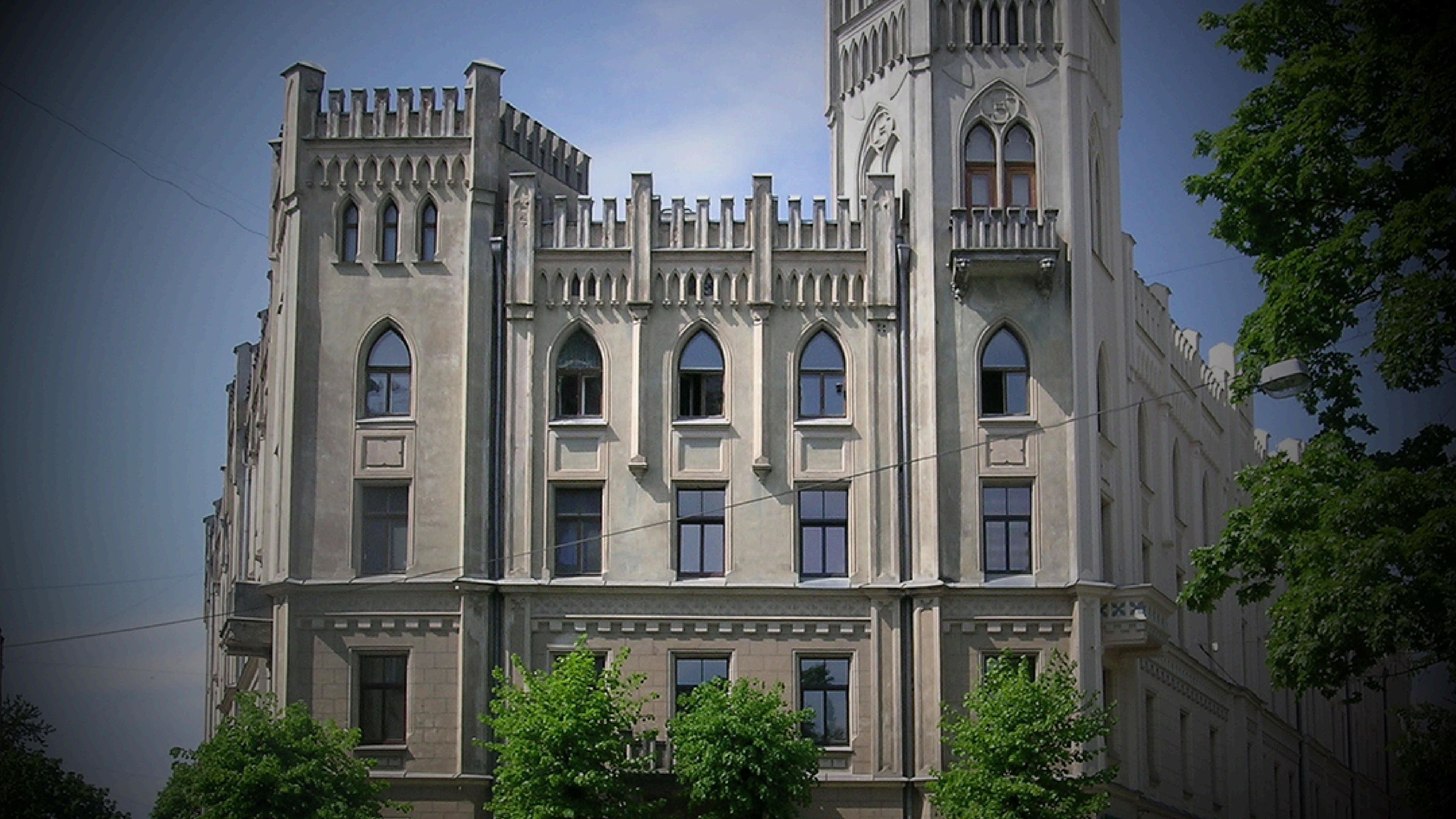
Redzes invaliditāte traucējumu veidi

- **Pilnīgs redzes zudums**

Redzes invaliditāte un traucējumu veidi

- **Pilnīgs redzes zudums**
- **Daļējs redzes zudums**
 - **Redzes lauka sašaurinājums**









Redzes invaliditāte un traucējumu veidi

- **Pilnīgs redzes zudums**
- **Daļējs redzes zudums**
 - **Redzes lauka sašaurinājums**
 - **Centrālās redzes zudums**









Redzes invaliditāte un traucējumu veidi

- **Pilnīgs redzes zudums**
- **Daļējs redzes zudums**
 - **Redzes lauka sašaurinājums**
 - **Centrālās redzes zudums**
 - **Krāsu aklums**









Redzes invaliditāte un traucējumu veidi

- **Pilnīgs redzes zudums**
- **Daļējs redzes zudums**
 - **Redzes lauka sašaurinājums**
 - **Centrālās redzes zudums**
 - **Krāsu aklums**
 - **Nespēja redzēt noteiktas detaļas**













Digitālā pieejamība

Princips un prakse, kas nodrošina, ka digitālais saturs ir pieejams visiem cilvēkiem.

- **WCAG** (*Web Content Accessibility Guidelines*) - digitālās pieejamības vadlīnijas

Vadoties pēc **WCAG**, pieejams digitālais saturs ir:

1.UZTVERAMS

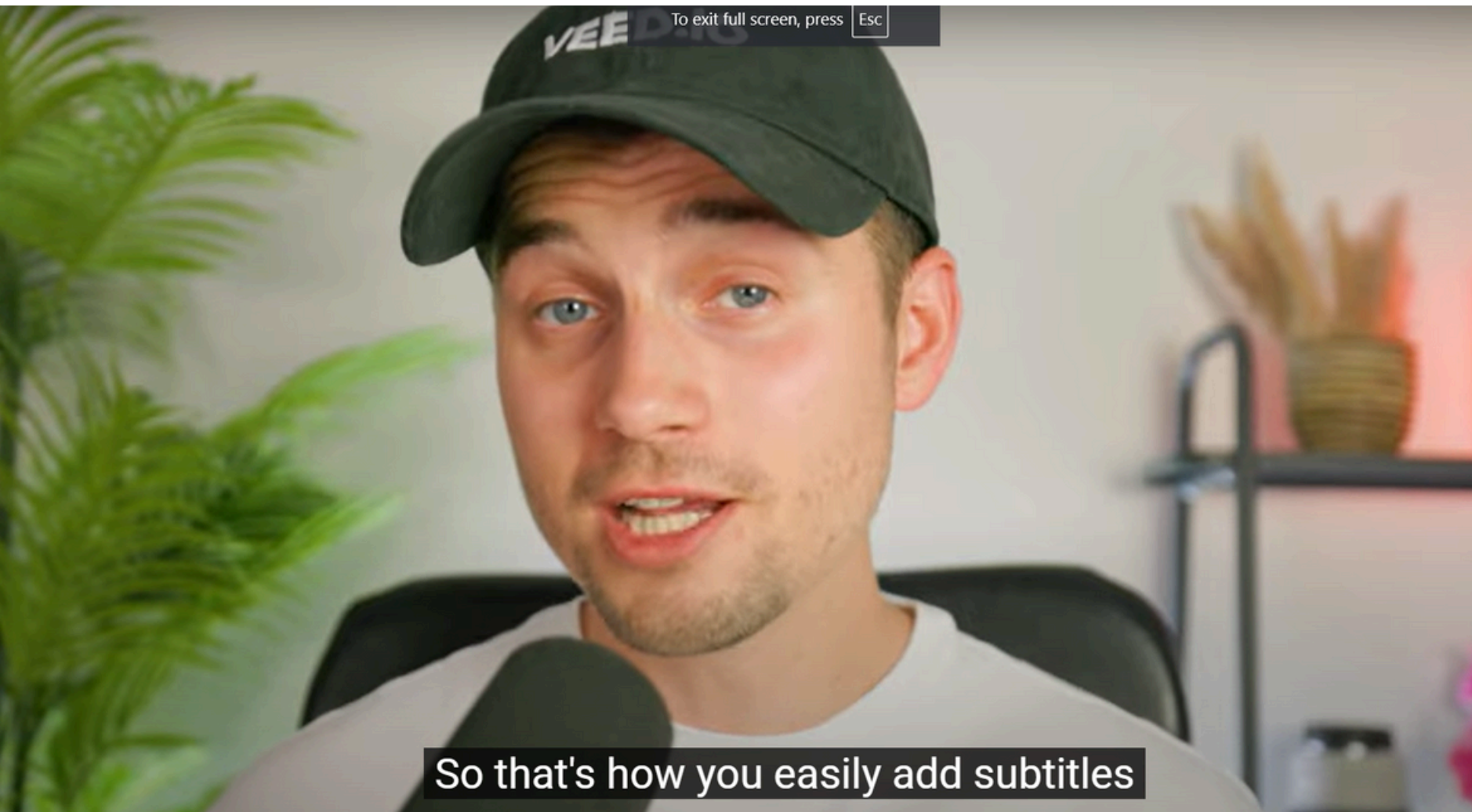
- Alternatīvais teksts attēliem un multividei



alt="Valsts prezidents atklāj izstādi."

alt="whatsapp2025-05-297ejc8cnhnc,jbch4jdkj77hbdb9g"

- **Multivides apraksti un subtitri**



I was planning an ordinary afternoon out

- bags packed, ready to roll -

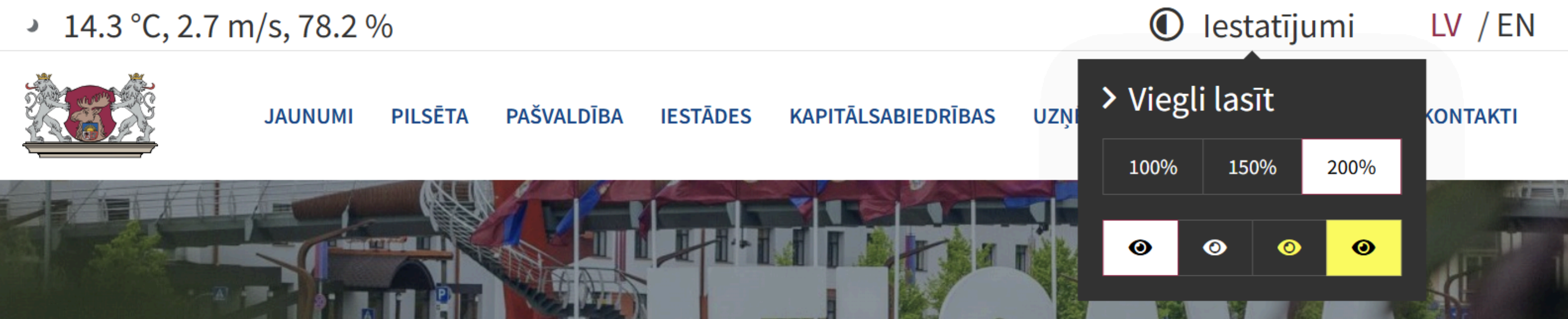
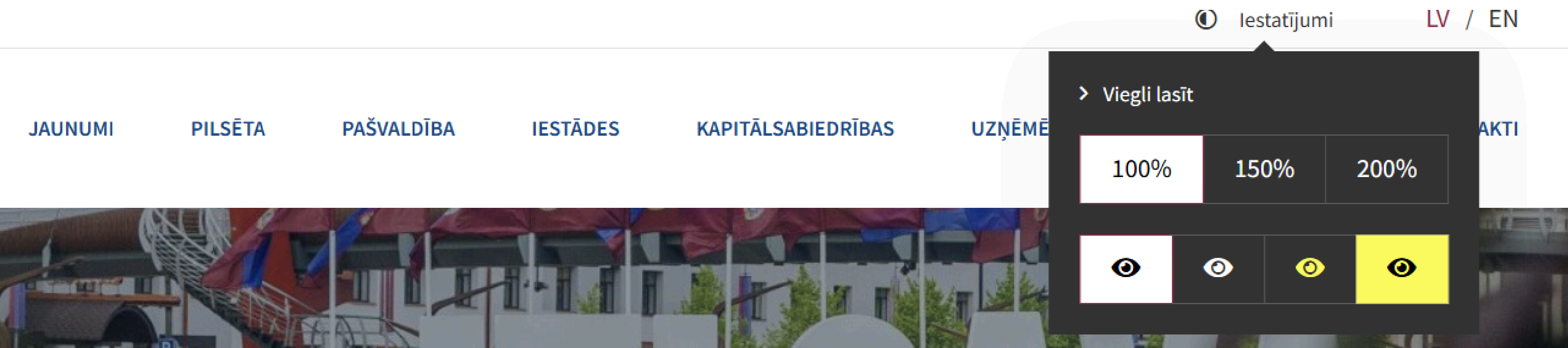
when I bounded downstairs and was hit by a jolt of disbelief.

- **Krāsu kontrasts**

Krāsu kontrasts

Krāsu kontrasts

- Teksta izmērs un mērogojamība



• Informācijas nodošana ar vairāk nekā tikai krāsu

 problēmas, valodas apguvējus,

 iekļaujošu mājaslapas

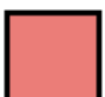
 loku, tajā skaitā tos,

 publicēto materiālu

--- Lapa 2 ---

 pievienotie materiāli tiek prezentēti vienkāršā,

 valodu apguvējiem vai tiem, kam nepieciešami disleksijas atbalsta rīki
iespējams lietot un izmantot individuāli,

 dokumentu nolasīšanu audio

Vadoties pēc **WCAG, pieejams digitālais saturs ir:**

2.FUNKCIONĀLS

- **Navigācija ar dažādiem rīkiem**
- **Pietiekams laiks satura izmantošanai**
- **Izmēra un pieskāriena zonas pieejamība**
- **Skaidra un pārdomāta navigācija**

Vadoties pēc **WCAG**, pieejams digitālais saturs ir:

3.SAPROTAMS UN 4. STABILS

- **Skaidra valoda un viegli lasāmi fonti**
- **Prognozējama uzvedība**
- **Palīdzība kļūdu gadījumā**

Balss sintezators – datorsistēma, kuru izmanto cilvēka runas mākslīgai radīšanai (runas sintēzei), kurā ģenerē cilvēka balsij atbilstošas skaņas.

Drukātas informācijas pieejamība

**Teksta atpazīšana un
nolasīšana ar dažādu
palīgtehnoloģiju palīdzību**

skeneri, video lupas u.c. produkti.

Informācijas pieejamība digitālā vidē

**Teksta atpazīšana un
atskaņošana digitālajā vidē**

Tekstu lasītāji datoros, mobilajās ierīcēs, grāmatu lasītājos. Palīgtehnoloģiju t.sk. programmatūru izmantošana izglītojamajiem mācību procesā.

webReader un docReader

rīks, kas tiešsaistē nodrošina mājaslapas teksta un dokumentu nolasīšanu audio formātā, tādējādi publicēto saturu padarot pieejamāku dažādām sabiedrības grupām.



AMĪBA.LV • MAPEIRONS.LV • ASISTENTI.LV

KLAUSĪTIES ►

ZIEDO



Apeirons

AKTUALITĀTES ▾

VIDEO ▾

PAR MUMS ▾

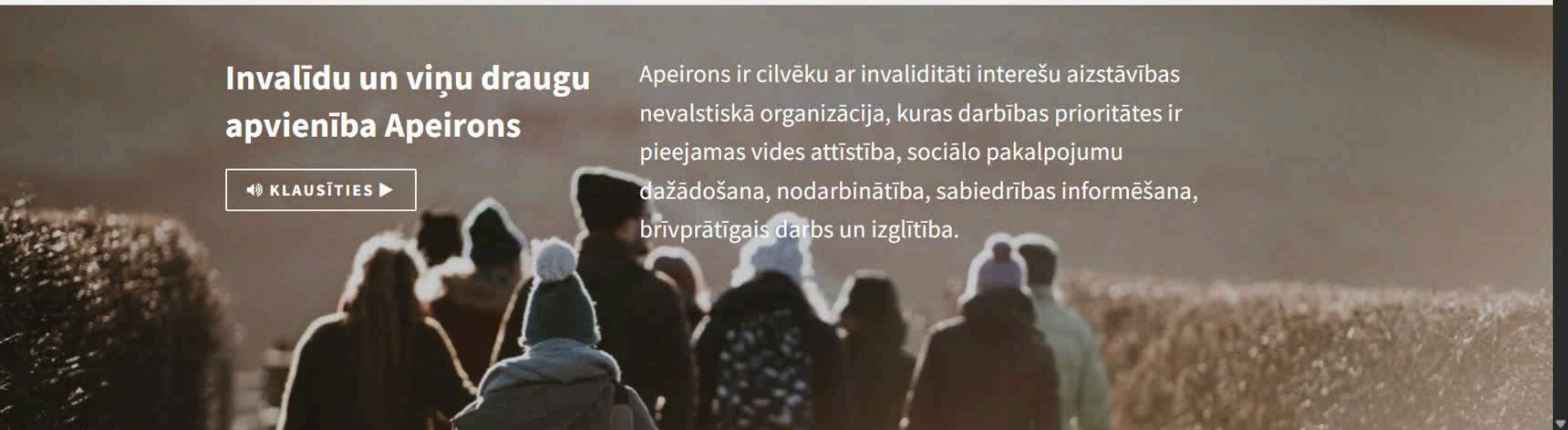
SLUDINĀJUMI



Invalīdu un viņu draugu apvienība Apeirons

KLAUSĪTIES ►

Apeirons ir cilvēku ar invaliditāti interešu aizstāvības nevalstiskā organizācija, kuras darbības prioritātes ir pieejamas vides attīstība, sociālo pakalpojumu dažādošana, nodarbinātība, sabiedrības informēšana, brīvprātīgais darbs un izglītība.





Toms Ārmanis

06. marts 2025., 16:25



 **Klausīties** 

-  Iestatījumi
 -  Noklikšķināt un klausīties ☐
 -  Palielināt tekstu ☐
 -  Teksta režīms
 -  Lapas maska
 -  Lejupielādēt mp3
 -  Palīdzība
- Nodrošina [ReadSpeaker](#)

stības turnīra otrajā spēlē ceturtdien Latvijas WU-17
2009.-2010. dzimšanas gada spēlētājas ar rezultātu
mnieces.

ases sākumsastāvs tika teju pilnībā norotēts – tika veiktas deviņas
ija viena no divām starta vienpadsmitniekā vietu saglabājušajām
r tālsitienu deva vadību Latvijas izlasei, tomēr pēc neilga laika
na izspēlē un atjaunoja neizšķirtu.

Otrā puslaika ievadā mūsu komandu vadībā atgrieza laukumā uz maiņu nākusī Keita Zviedre,
izgājienā pret vārtsardzi izmantojot savas ātruma īpašības.

Pirms tam turnīrā Latvijas izlase otrdien ar 1:3 zaudēja Ziemeļīrijai, kamēr Malta otrajā puslaikā

Pilsētas tīmekļvietnei Jelgava.lv – vairāk nekā 2,7 miljoni skatījumu gadā

Jaunumi Pašvaldība Pilsēta Sabiedrība

06/03/2025

Jelgavas pilsētas tīmekļvietne Jelgava.lv turpina būt līdere informācijas nodrošināšanā mūsu pilsētā. Tāpat kā pēdējos piecus gadus Jelgava.lv skatījumu skaits arī 2024. gadā turpināja augt, sasniedzot 2 776 618 skatījumu un tas ir par teju 200 tūkstošiem vairāk nekā gadu iepriekš. Pieaudzis arī sekotāju skaits pilsētas profiliem sociālajos medijos “Facebook” un “Instagram”.

Jelgavas valstspilsētas tīmekļvietnes JELGAVA.LV apmeklējumu skaits 2024. gadā

2 776 618

+ **192 567** skatījumi (salīdzinājumā ar 2023. gadu)



@Jelgavaspilseta

Sociālo mediju sekotāji

31 942 sekotāji



@jelgavas_pilseta

9550 sekotāji

Salīdzinājumā ar 2023. gadu

+ **3049** sekotāji

+ **596** sekotāji

Avots:
Jelgavas valstspilsētas pašvaldības
Sabiedrisko attiecību departaments

IZGLĪTĪBA

NODARBINĀTĪBA

PASĀKUMI

PAŠVALDĪBA

PILSĒTA

SABIEDRĪBA

ĢIMENE

JAUNIEŠI

SATIKSME

SOCIĀLAIS ATBALSTS

SPORTS

TŪRISMS

UZŅĒMĒJDARBĪBA



FUNKCIONALITĀTE

webReader	Funkcija	citi lasītāji
	audiāla teksta atskaņošana	
	lasīšanas ātruma pielāgošana	
	audio faila lejupielāde	
	izvēlētā teksta audiāla atskaņošana	
	audiāla lasīšana, izmantojot peli	
	automātiska lapas ritināšanas funkcija	
	teksta palielināšanas funkcija atskaņošanas laikā	
	lapas maska/ lineāls (pielāgošanas funkcija)	

FUNKCIONALITĀTE

webReader	Funkcija	citi lasītāji
	bimodāla lasīšana (izcelšanas iestatījumi)	
	teksta režīms	
	teksta fontu, fona maiņa	
	atstarpju iestatīšanas funkcija	
	rīka lietošana ar klaviatūras palīdzību (īsinājumtaustiņi)	
	dažādu valodu balss sintezatoru pieejamība	
	tulkošanas funkcija un iztulkotā audiāla atskaņošana	
	tiešsaistē pievienoto dokumentu audiāla atskaņošana	

AUDIO GIDI, QR KODI, MOBILĀS LIETOTNES

- **Vienkārša, saprotama un aprakstoša valoda**
- **Informācija par vietu/ telpu**
- **Optimāls saturs ar iespēju iegūt vairāk informāciju**
- **Digitālās pieejamības vadlīniju ievērošana**

Kas jāņem vērā?

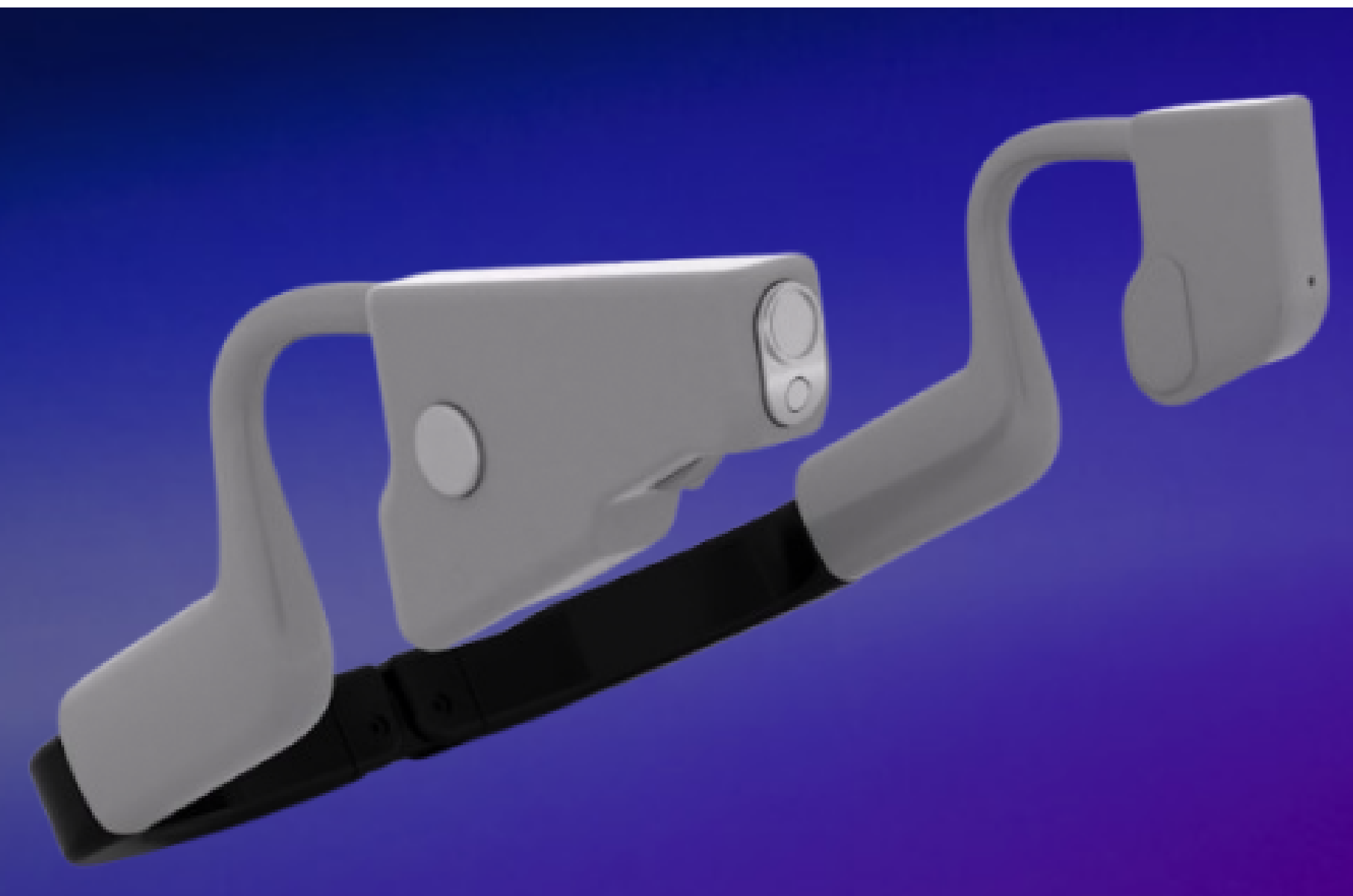
- Fiziskās ierīces pieejamība, funkcionalitāte un navigācija
- QR koda atrašanās vieta un norādījumi par tā lietošanu
- mobilo lietotņu pieejamība

**VAI AI RISINĀJUMI AIZSTĀS ŠĪS
TEHNOLOĢIJAS?**

PAPILDINA!

(manupārt)

KapX



**KapX ir revolucionārs
pārvietošanās un
orientēšanās palīglīdzeklis,
kas paredzēts neredzīgo un
vājredzīgo personu
neatkarības un drošības
uzlabošanai.**

Vides pieejamība

vadlīniju sistēmas, taktilas kartes un norādes



ĶEMERU KULTŪRVĒSTURISKĀ PARKA PLĀNS

ĶEMERU KULTŪRVĒSTURISKĀ PARKA PLĀNS

OBJEKTU SKAIDROJUMI

OBJEKTU SKAIDROJUMI

1. ŪDENSTORNIS
ŪDENSTORNIS
2. SĒRŪDENS AVOTS AR PAVILJONU UN SKULPTŪRAS OBJEKTU "KIRZACIŅA"
SĒRŪDENS AVOTS AR PAVILJONU UN SKULPTŪRAS OBJEKTU "KIRZACIŅA"
3. VIESNĪCA ĶEMERI
VIESNĪCA ĶEMERI
4. PARKA PARTERS
PARKA PARTERS
5. PIEMINEKLIS ĶEMERU KŪRORTA DIBINĀTĀJIEM UN DIREKTORIEM
PIEMINEKLIS ĶEMERU KŪRORTA DIBINĀTĀJIEM UN DIREKTORIEM
6. VALRIEKSTS
VALRIEKSTS
7. MĪLESTĪBAS SALIŅA AR ROTONDU
MĪLESTĪBAS SALIŅA AR ROTONDU
8. SV. PĒTERA UN PĀVILA PAREIZTICĪGO BAZNĪCA
SV. PĒTERA UN PĀVILA PAREIZTICĪGO BAZNĪCA
9. PROMENĀDE - ALEJA UN PAVILJONS
PROMENĀDE - ALEJA UN PAVILJONS
10. PAVILJONS
PAVILJONS
11. GARŠAUGU LABIRINTS UN ŪDENS ŅEMŠANAS VIETA "VARDĪTE"
GARŠAUGU LABIRINTS UN ŪDENS ŅEMŠANAS VIETA "VARDĪTE"
12. BĒRNU ROTAĻU LAUKUMS
BĒRNU ROTAĻU LAUKUMS
13. CENTRĀLĀ PROMENĀDE - TUKUMA IELA
CENTRĀLĀ PROMENĀDE - TUKUMA IELA



SIMBOLU SKAIDROJUMI

- TU ATRODIES ŠEIT
- ŪDENS
- TILTS
- JAUKTA TIPI MEŽS
- ALEJA
- ZALĀ ZONA
- LAIPA
- GAJĒJU CEĻŠ
- AUTOCEĻŠ
- AUTOBUSA PIETURA
- STĀVVIETA



Jūrmala

KEMERU KULTŪRVĒSTURISKĀ PARKA PLĀNS

- OBJEKTU SKAIDROJUMI**
1. ŪDENSTORNIS
 2. SĒRŪDENS AVOTS AR PAVILJONU UN SKULPTŪRAS OBJEKTU "KIRZACIŅA"
 3. VIESNĪCA KEMERI
 4. PARKA PARTERS
 5. PIEMINEKLIS KEMERU KURORTA DIBINĀTĀJIEM UN DIREKTORIEM
 6. VALRIEKSTS
 7. MĪLESTĪBAS SALIŅA AR ROTONDU
 8. SV. PĒTERA UN PĀVILA PAREIZTICĪGO BAZNĪCA
 9. PROMENĀDE - ALEJA UN PAVILJONS
 10. PAVILJONS
 11. GARŠAUGU LABIRINTS UN ŪDENS NEMŠANAS VIETA "VARDĪTE"
 12. BĒRNU ROTAĻU LAUKUMS
 13. CENTRĀLĀ PROMENĀDE - TUKUMA IELA



visitjurmala.lv



3 NEGOZI/SHOPS

AI PIANI SUPERIORI
4 TO THE UPPER FLOORS

5 VIA LAURENTINA

ALLA PIAZZA
6 TO SQUARE

VERSO ASCENSORE
7 TO LIFT

● SEI QUI/YOU ARE HERE

● ALTRA MAPPA
● OTHER MAP

≡ PISTA TATTILE
≡ TACTILE PATH

— PARETE/WALL

||| PERICOLO VALICABILE
||| SURMOUNTABLE DANGER

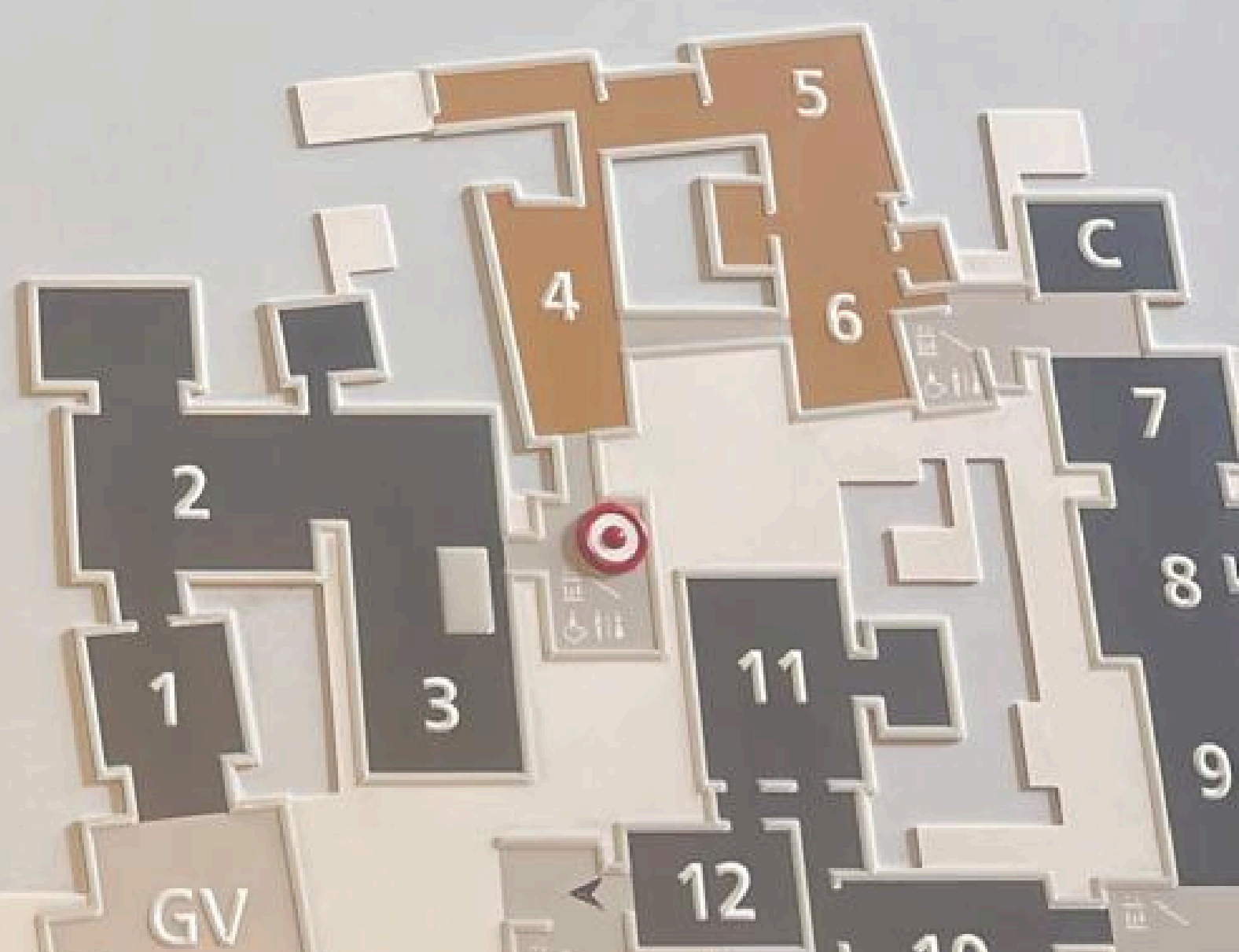
III SCALA MOBILE
III ESCALATOR



6

من المتوسط إلى الأطلسي
FROM THE MEDITERRANEAN TO THE ATLANTIC
DE LA MÉDITERRANÉE À L'ATLANTIQUE

المنطقة المخصصة للزوار من ذوي الإحتياجات الخاصة





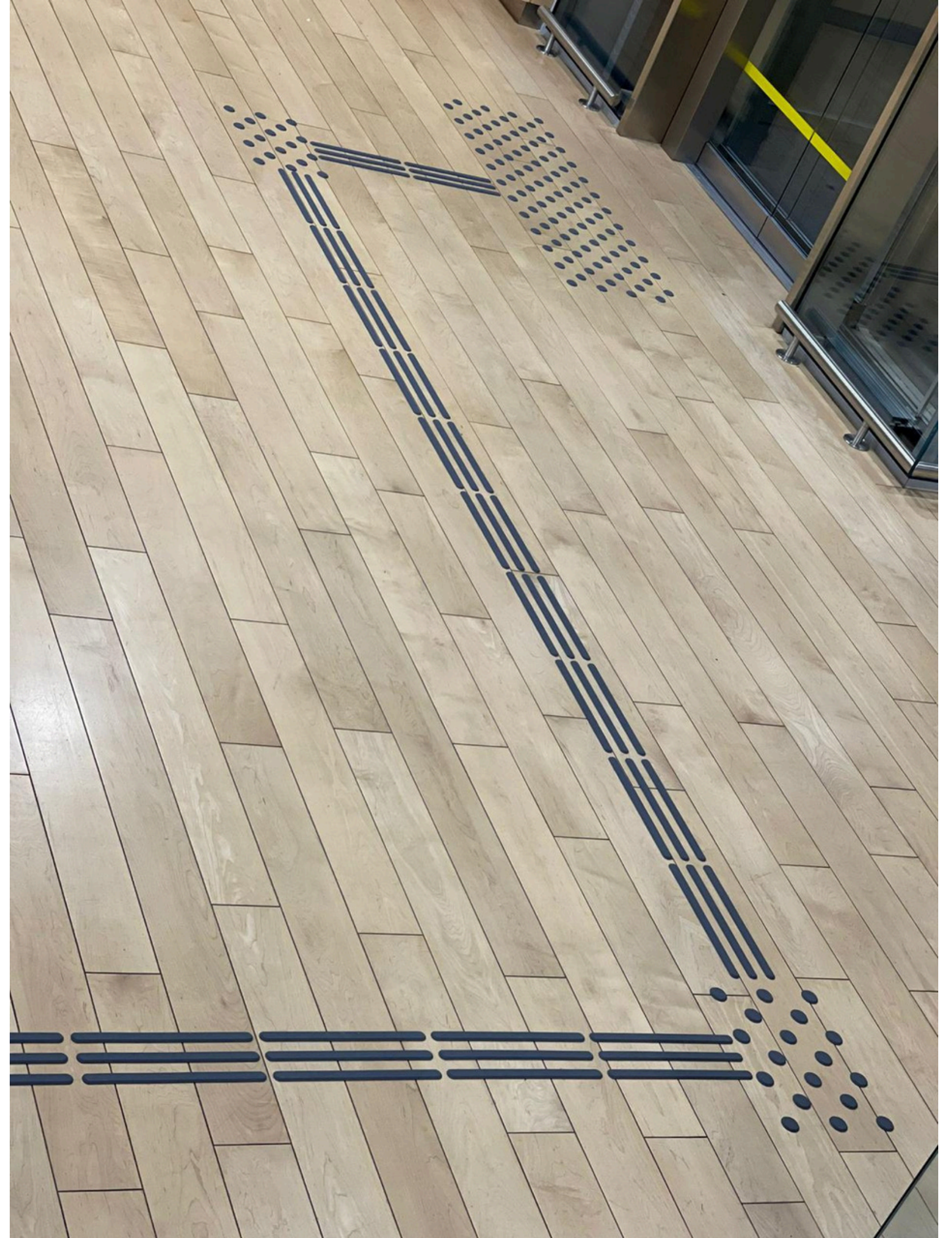
Male
toilet

♂



Not every disability
is visible

♂ ♀ ♿





Informācijas nodrošināšana

- **Palielināta druka**
- **Informācija braila rakstā**
- **Informācija audio formātā**
- **Informācija digitālajā vidē**

Pīts Mondriāns

Kompozīcija Nr. 2

sarkanā, zilā un dzeltenā

(1930)

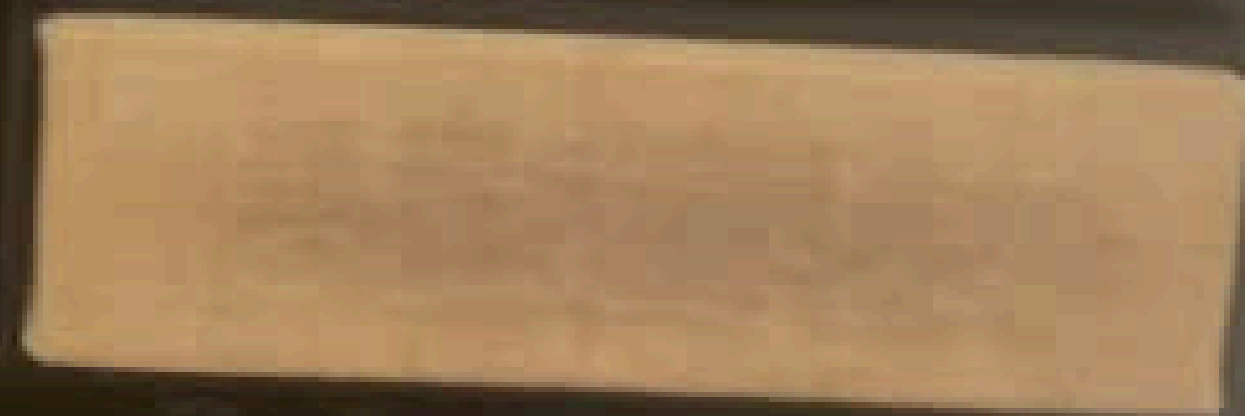


with Blue, Red, Yellow and Black
avec bleu, rouge, jaune et noir

شكيل بالأزرق والأحمر
والأصفر والأسود



سلم



Canvas
Toile

قماش

Stylized
Calligraphy

1st
2nd

3rd
4th



Buddha head, China
Tête de Bouddha, Chine



Scale
Échelle



White marble
Marbre blanc

White marble
Marbre blanc

1st
2nd
3rd
4th

Comparison

Eastern style of
Northern China
Southern style of

Look at these two
meditation. On the
round. On the right
the delicacy of the
different regions, a
different emphasis.

Comparison de

Observer ces deux
méditation. À gauche, un
charme et un certain
accoutumance la finesse de
des traits qui expriment

شريط الرأس
Headband
Bandeau

ابتسامة
Smile
Sourire



Volutes
مل

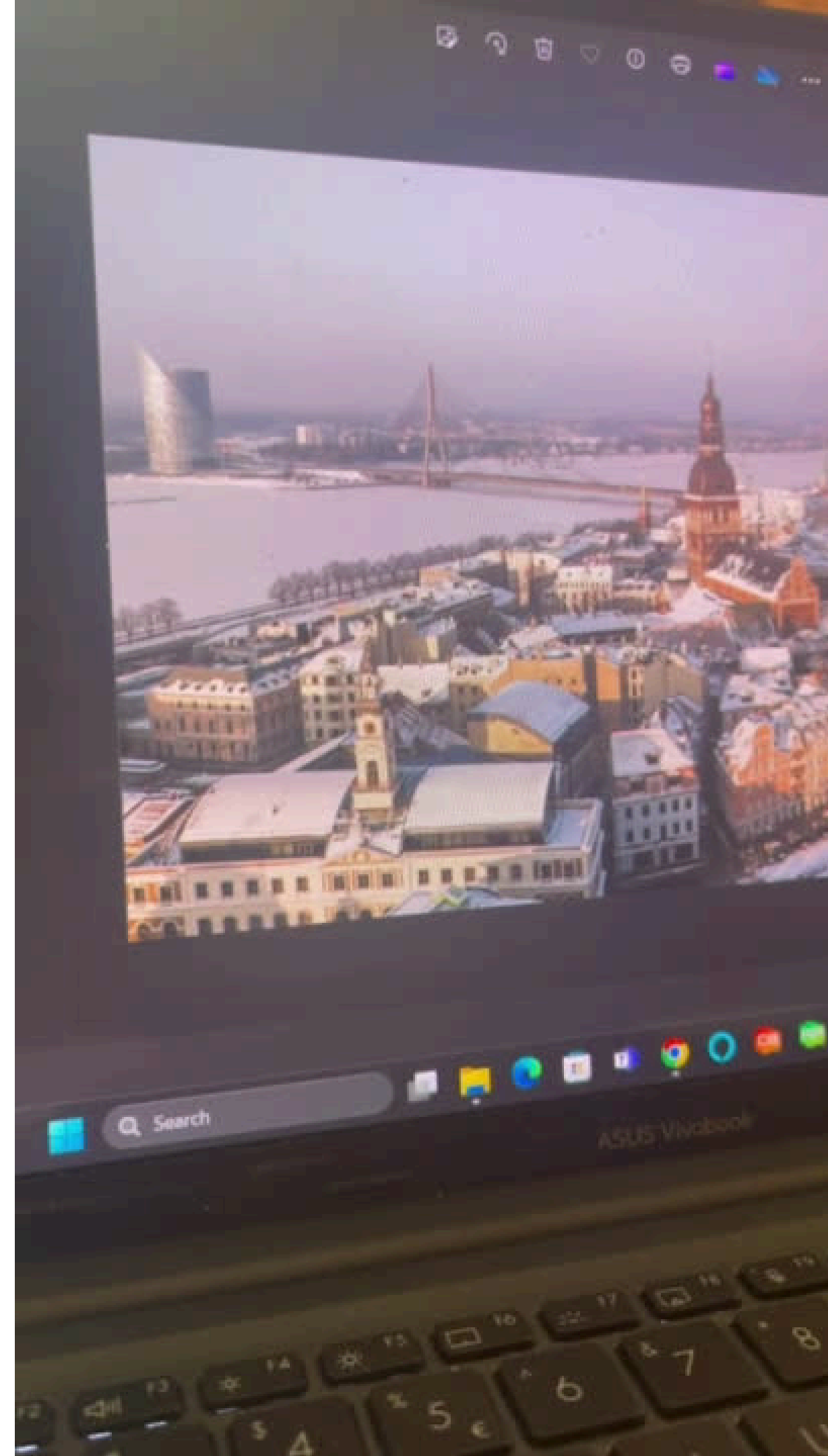
Braids
Tresses
ضفائر

أجنحة
Wings
Alles



A composite animal
Un animal composite

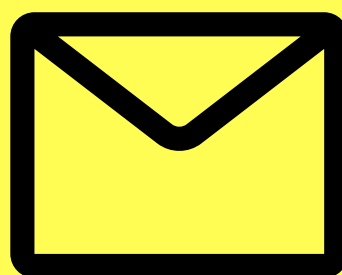
حيوان مركب



Paldies par uzmanību!



exceed.lv
tps.lv



info@exceed.lv



+371 29393730



/Exceed.Latvia
/tps.Latvija