



Interreg

Latvija–Lietuva

Eiropas Reģionālās attīstības fonds



EIROPAS SAVIENĪBA

LLI-483 «Unikālo ģeoloģisko un ģeomorfoloģisko dabas
vērtību izmantošana zaļā izzinošā tūrisma attīstībā»/
GEOTOUR

Apmācības «Ģeoloģiskie un ģeomorfoloģiskie tūrisma
objekti un to pārvaldība»

Ģeoloģisko un ģeomorfoloģisko objektu ilgtspējīga apsaimniekošana un prezentēšana tūristiem

LABĀS UN SLIKTĀS PRAKSES PIEMĒRI



23.02.2022.

Vidzemes Augstskola
Sociālo, ekonomisko un humanitāro pētījumu institūts
Andris Klepers, Dr.geogr., asociētais profesors, vadošais pētnieks

Apsvērumi, attīstot tūrisma infrastruktūru dabas vietās



Jauns skats uz jūru

Otrdiena, 11 septembrī, 2018

~21,6 tk EUR



Miljonāru cienīgs sākums



IETEIKT



TVĪTOT



DALĪTIES



NOSŪTĪT



Neparasts notikums. Ar nebijušu ieceri - izveidot koncertvietu un kinoteātri uz Gaujas sestdienas vakarā Gaujmalā pie Ērgļu klintīm sākās Cēsu Mākslas festivāls.

FOTO: Armands Kaņepe

Desmit gadus Cēsu Mākslas festivāla brīvdabas notikumi pārsteiguši ar mākslas izrādīšanu pilsētas vēsturiskajā vidē, bet tagad, vienpadsmitajā, ar mākslas iecelšanu virs Gaujas.

“Miljonāru cienīga izprieca” – par izdomu un tās izpildījumu, sarīkojot kinoteātri virs upes pie Ērgļu klintīm, sacīja mākslas un muzeoloģijas maģistre, docente Astrīda Rogule. “Šādas marginālas norises ir mūsu laikmetam ārkārtīgi raksturīgas. Kādā sajūsmā par Cēsu Mākslas festivāla atklāšanas koncertu un pirmo kino seansu uz Gaujas bija skatītāji! Atkal varēja noskatīties veco, labo filmu “Gauja”, bet šoreiz dabā.” 2017. gada Cēsu Mākslas festivāla kinoteātris ir ierīkots tā, ka lielais ekrāns paceļas tieši virs upes. Rādot 1934. gadā uzņemto filmu “Gauja”, sākot no tās izteces, Alauksta, līdz pat jūrai, pienāca arī tie filmas kadri, kuros rādītas Ērgļu klintis. Brīvdabas kino skatītājiem kinomāksla dāvāja pārlaicīgu sajūtu, kad izteiksmīgās klintis uz ekrāna un dabā vienlaicīgi bija skatītāju acu priekšā.

Kinoseanss brīvdabā varēja sākties pēc saulrieta. Pirms tam daba un mākslas festivāla rīkotāji bija rūpējušies par vēl kādu grūti atkārtojamu notikumu. Saulei rotājoties uz augstajām smilšakmens klinšu sienām un veidojot smiltīs rakstus, muzikālu priekšnesumu sniedza sitaminstrumentu grupa Perpetuum Ritmico. Tā kā šis priekšnesums bija saskaņots ar māti dabu, tad zvaniņi, marimbās, vibrofoni, kā arī timpāni, bungas un šķīvji skanēja dabas nodrošinātajā absolūtajā klusumā. Nekustējās par smildziņās.

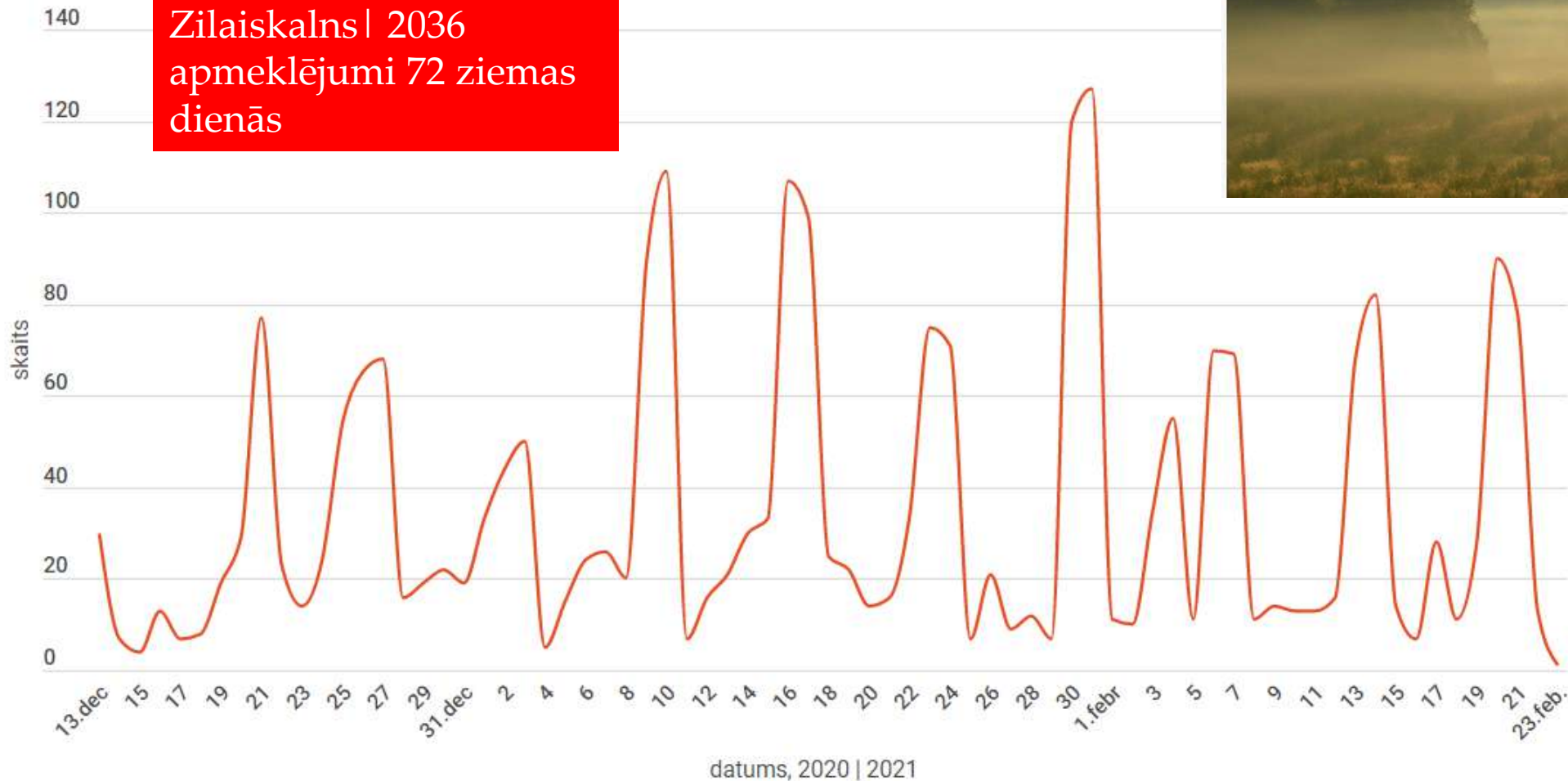
Cēsu Mākslas festivālam ansambļa mūziķi Guntars Freibergs, Elvijs Endelis, Mikus Bāliņš un Ernests Mediņš bija radījuši savu mūziku un klausītājiem apliecināja, ka ir nonākuši pie jauniem radošiem meklējumiem. Līdzās klasiskajiem instrumentiem mūziķi skaņas, klusākas un skaļākas, izvilināja arī no stikla, māla un metāla. Vasaras vakara klusumā koncerts sākās ar skaņām, kas raisīja asociācijas ar smilšu ritmisku sijāšanu. “Mūzika fantastiska, laiks brīnišķīgs,” tāds bija Astrīdes Rogules, desmitiem cēsnieku un vairāk nekā simts Cēsu viesu vērtējums.

Lai nokļūtu 11. Cēsu Mākslas festivāla atklāšanā, lielākā daļa apmeklētāju uzticējās laivu bāzes “Žagarkalns” būvētajam plostam un plostniekiem, kuri no Ērgļu klinšu pakājes skatītājus pārcēla uz upes pretējo krastu, tur ierīkotajām sēdvietām. Daļa apmeklētāju nolēma koncertu klausīties Ērgļu klinšu pusē, no klinšu virsotnes, kur Gaujas Nacionālais parks izveidojis labiekārtotas pastaigu takas, skatu vietas. Klausītāji jutās ne mazāk savilņoti, noskatoties, kā plosts nemitīgi kursē no viena krasta uz otru un kā koncerta un kinoskatītāji iekārtojas uz kinozāles platformas, kuras lielākā daļa ir tieši virs plūstošās Gaujas.

Ģeotūrisms: pieprasījums & apsaimniekošana



Zilāskalns | 2036
apmeklējumi 72 ziemas
dienās



● Zilākalna apmeklējumi

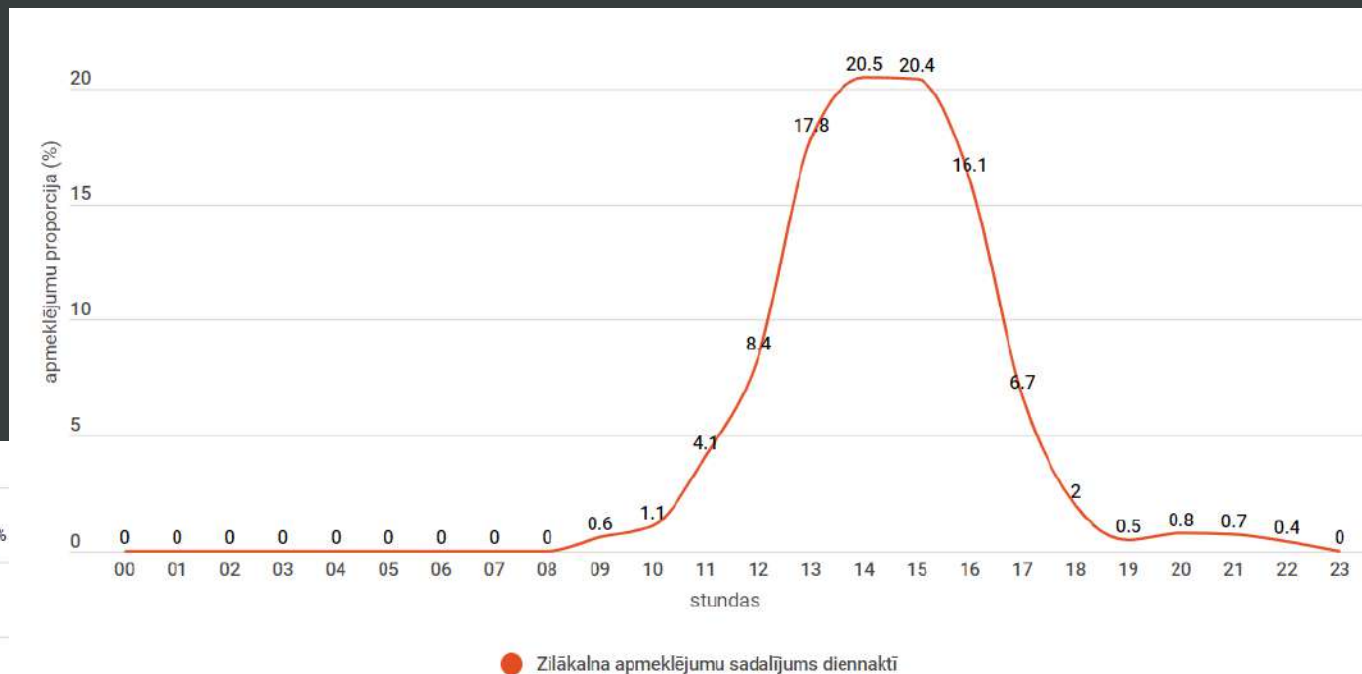
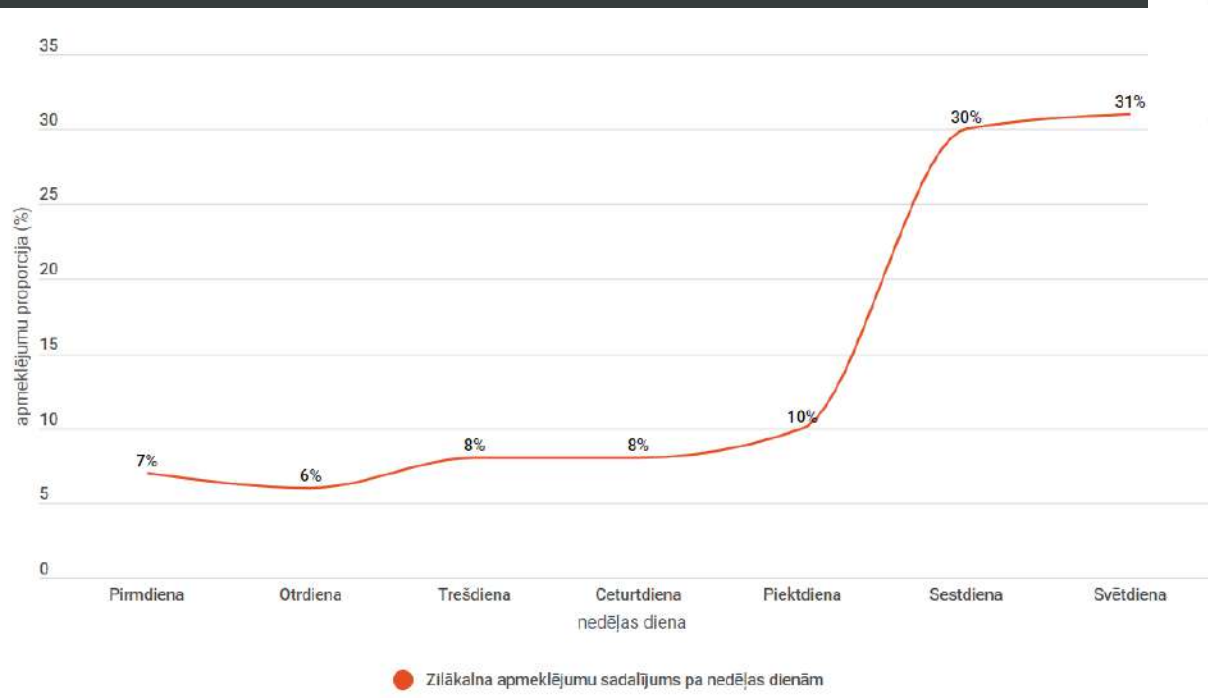
Dati: ViA HESPI apmeklētāju
automātiskie skaitītāji, 2021

Apmeklējumu
skaits gadā
Zilākalna dabas
takā ir ~48 tūkstoši



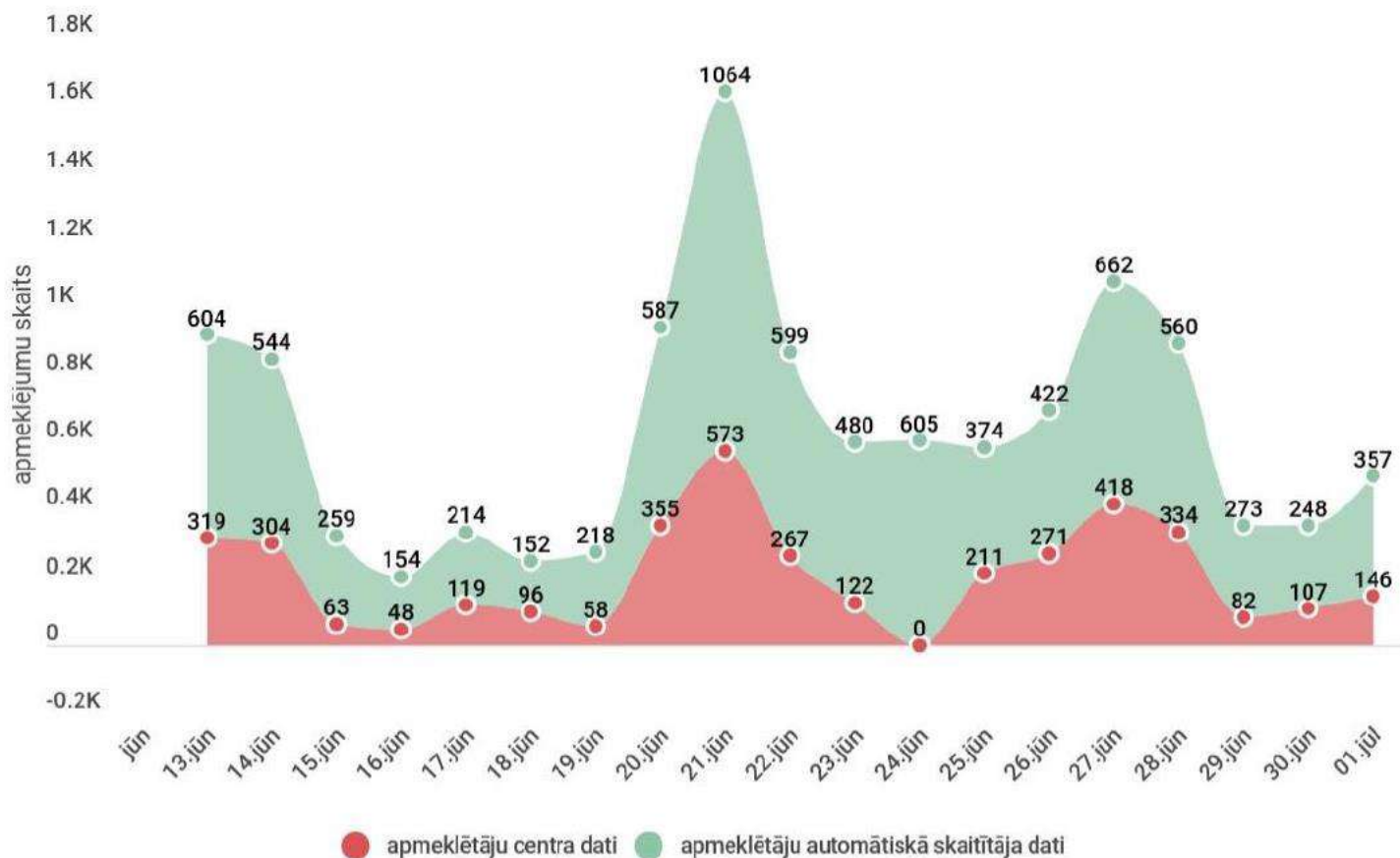
10 gados no 800 automašīnu
braucieniem diennaktī līdz
~1500. 10% smago
automašīnu. Piestāj <5%.

Ģeotūrisms: pieprasījums & apsaimniekošana





Gūtmaņala



Gūtmaņalu, kopējais apmeklējumu skaits šajā nelielajā teritorijā pārsniedz 0,5 miljonus gadā ar izteikti lielāko slodzi vasaras sezonā.

Satiksmes intensitāte uz P8 ceļa pie Turaidas muzejrezervāta (2019. gadā – 3494 automašīnas dienā) gada laikā rada ap 1,2 milj. automašīnu braucienu



DAINAS
— camping —
cenrādis / price - list

P	Autostāvvietā / Parking 2€ no transporta / per transport 5€ / 24h
	Pārnakļa vieta / BBQ 2€ / pers.
	Teltis vieta / Tent place 7€ / 1 pers.
	Vēlo noma / Bicycle rent 2€ / 1h 7€ / 12h
	Elektrība / Electricity 3€ / 24h 220v
	Duša / Shower 2€ / 1 pers.
	Izīpa / 1 laiva 1€ / 1 laiva laivu iekāpšana, izkāpšana boats in or out

RECOMMENDED BY MICROWENDI

+371 29234706





Interreg

Latvija–Lietuva

Eiropas Reģionālās attīstības fonds



EIROPAS SAVIENĪBA

Paldies par uzmanību!

*Andris Klepers, Dr.geogr.
andris.klepers@gmail.com*

